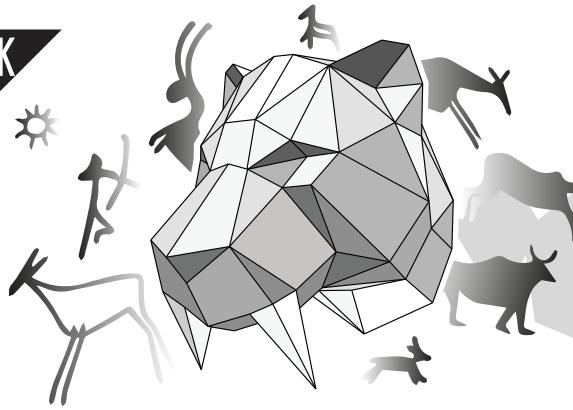


UK

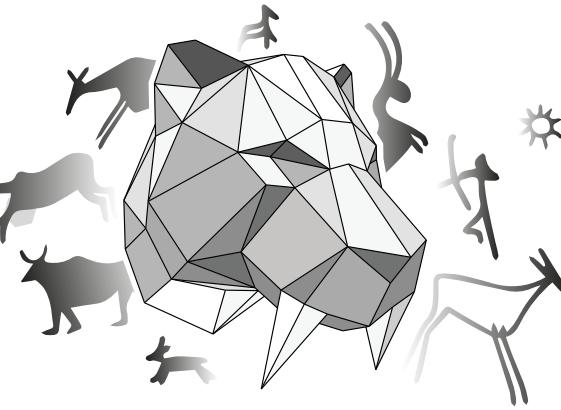


# Paper Sabre<sup>®</sup>

ENGINEERED BY:

Assembli<sup>®</sup>

WWW.ASSEMBLI.NL



## Prepare

TO FLATTEN DOWN THE POSTERS, YOU COULD UNROLL THE POSTERS FACEDOWN ON A CLEAN TABLE AND PLACE BOOKS ON TOP.



## Cut

CUT OUT ALL THE CONTINUOUS OUTLINES TO CREATE ALL THE PARTS FOR ASSEMBLING. USE YOUR SCISSORS OR EVEN BETTER, THIS KIND OF KNIFE:

(SAVES TIME & MORE ACCURATE)

**CUT**

## Get Started

START MAKING THE TESTSHAPE ON ONE OF THE PAGES TO PRACTICE THE TECHNIQUE. THERE ARE A FEW EXCELLENT AND MORE CHALLENGING TESTS AVAILABLE FOR FREE ON THE WEBSITE. IT'S RECOMMENDED TO BUILD ONE OF THESE TOO BEFORE YOU START BUILDING THIS REAL DEAL. IF YOU MANAGE TO MAKE ONE OF THESE NICELY, YOU'RE 100% READY TO GO!

ONCE YOU ARE WARMED UP: CUT, SCORE AND FOLD EVERYTHING. AFTER THAT, START WITH ASSEMBLING NOSE PARTS (1) AND (2). CONNECT (1)+(2). INSERT THE ASSEMBLED TEETH (3)+(4). TAKE PART (5)+(6) AND ASSEMBLE THEM. WHEN THIS IS FINISHED YOU CAN JOIN (1+2+3+4) AND (5+6) TOGETHER. ADD THE CHEEKS (7) AND (8). AFTER THIS, JOIN WHITE PART (9) TO THE SCULPTURE. OKAY, NOW IT'S TIME TO ASSEMBLE THE EARS (10+12) INDIVIDUALLY. NOW CONNECT (10), (11) AND (12) AND ASSEMBLE THIS AS A WHOLE ONTO THE SCULPTURE.

ALMOST THERE! TIME TO ADDNECKPARTS (13)+(14) AND WHITE PART (15) FINISH YOUR SCULPTURE WITH FINAL PART (16) TO MAKE IT A SOLID SHAPE. YOU ARE FINISHED! :-)

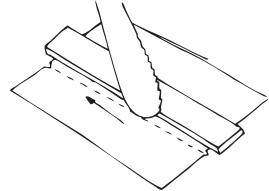
DO THIS PIECE BY PIECE AND TAB BY TAB BECAUSE YOU NEED AS MUCH ACCESSIBILITY AS POSSIBLE TO WORK WITH.

## Score

THIS IS AN IMPORTANT STEP TO MAKE PERFECT FOLDS WITH HEAVY PAPER.

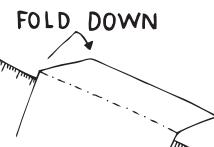
TRACE ALL THE FOLDING-LINES WITH AN EMPTY BALLPOINT PEN, THE BACK OF A BUTTERKNIFE, A FOLDING BONE, PAPERCLIP OR ANOTHER SCORING TOOL.

PLACE THE LATH ALONG THE FOLDING LINE AND DRAW YOUR TOOL ALONG THE EDGE. PUSH FIRM AND PRACTICE WITH PAPER LEFTOVERS FOR BEST RESULT.

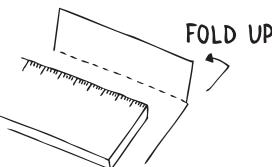


## Fold

**FOLD UP**      **FOLD DOWN**

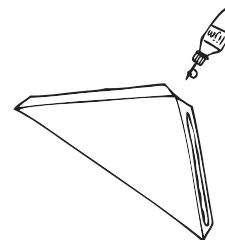


USE YOUR RULER ON THE EDGE OF YOUR TABLE WHEN FOLDING DOWN.



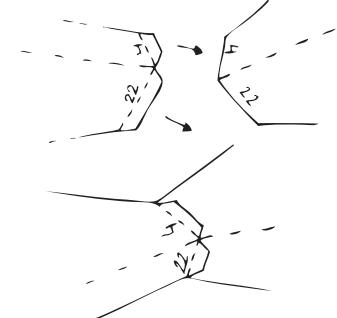
## Glue

ADD A SMALL STRIP OF GLUE ON A TAB AND LET IT DRY FOR A FEW SECONDS. PLACE THE TAB ON THE CORRESPONDING PAPER PART, PUSH AND HOLD IT FOR A MOMENT. GLUE TABS ONE BY ONE.



## Assemble

ALL NUMBERS INDICATE THE PLACE FOR CORRESPONDING TABS. THEY ARE NOT NUMBERED CHRONOLOGICALLY SO DON'T MIND THE RANKING. WHILE YOUR GLUEING AND HOLDING THE TABS, IT'S ADVISED TO USE THE TABLE AS MUCH AS POSSIBLE.



### Showtime

CHECK OUT THE ASSEMBLING VIDEO'S TO SEE SOME WORK IN PROGRESS OVER HERE:

WWW.ASSEMBLI.NL



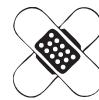
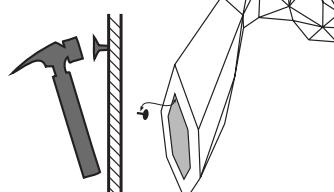
### TIME MANAGEMENT

SINCE IT TAKES A COUPLE OF HOURS, SPLIT THE MISSION INTO PIECES.



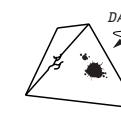
IT'S EXTRA FUN AND FAST TO ASK A FRIEND OR RELATIVE AND BUILD TOGETHER.

**INSTALLATION**  
HANG ON A NAIL IN THE WALL, LIKE HANGING A PICTURE

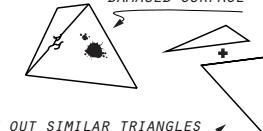


### REPAIR TIP

SAVE THE PAPER LEFTOVERS TO COVER UP ANY ACCIDENTS SUCH AS GLUE STAINS, DENTS OR GAPS.

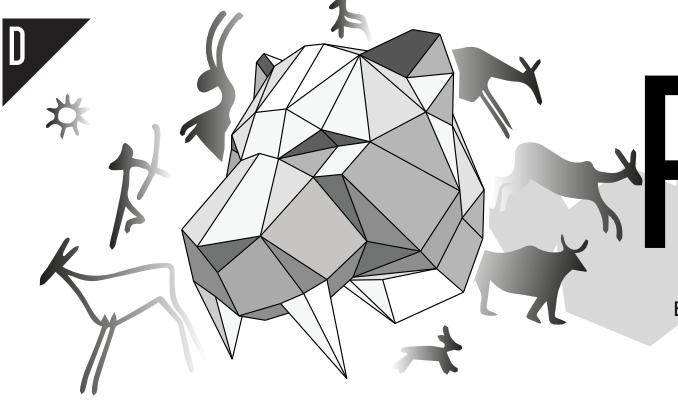


DAMAGED SURFACE



ENJOY THIS 3D PUZZLE PROJECT!



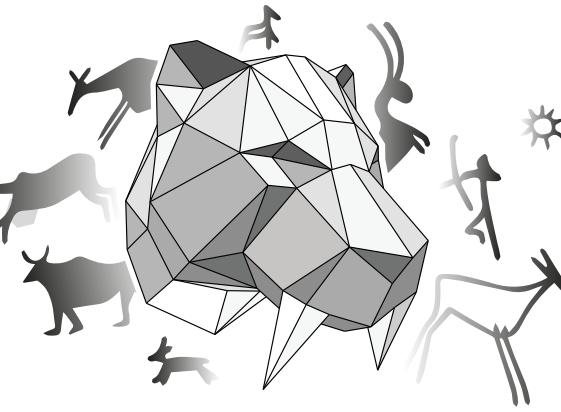


# Paper Sabre<sup>®</sup>

ENGINEERED BY:



Assembli<sup>®</sup>  
WWW.ASSEMBLI.NL



## Vorarbeit

UM DIE POSTER ZU PLÄTTEN, KÖNNTE MAN SIE UMGEDREHT AUF EINEN SAUBEREN TISCH LEGEN UND MIT BÜCHERN BESCHWEREN.



## Anfangen

FANGEN SIE MIT DER PROBEFORM AUF EINER DER SEITEN AN, UM DIE TECHNIK ZU ÜBNEN. ES GIBT EINIGE FREIE HERVORRAGENDE UND HERAUSFORDERNDE FORMEN AUF DER WEBSITE. WIR WÜRDEN EMPFEHLN EINE VON DIESEN ZU BAUEN BEVOR SIE MIT DER RICHTIGEN ARBEIT BEGINNEN. WENN IHNEN DAS GELINGT, SIND SIE 100%-IG ZUM ABHEBEN BEREIT!

**JETZT GEHT'S LOS:** SCHNEIDEN, FALT LINIEN MACHEN UND FALTEN. NACHDEM FANGEN SIE AN NASETEILE (1) UND (2) ZU MONTEREN UND VERBINDELN. LEIMEN SIE DIE MONTIERTE ZÄHNE (3) + (4) FEST. VERFOLGEN SIE MIT TEILEN (5) + (6). WENN SIE DIESER MONTIERT HABEN KÖNNEN SIE (1+2+3+4) UND (5+6) VERBINDELN. FÜGEN SIE DANACH DIE WANGEN (7) + (8) ZU. DANN VERBINDELN SIE DEN WEIBEN TEIL (9) MIT DEM SKULPTUR. WEITER GEHT'S MIT DEN OHREN (10+12), DEN SIE GETRENNNT LEIMEN. VERBINDELN SIE JETZT (10), (11) UND (12) MITEINANDER UND LEIMEN SIE ES ALS GANZE AM SKULPTUR.

**FAST FERTIG!** ZEIT UM DIE NACKENTEILE (13) + (14) UND DEN WEIBEN TEIL (15) ZU ZU FÜGEN. VOLLENDEN SIE IHREN SKULPTUR MIT DEN LETZTEN TEIL (16) UM EINE SOLIDE GESTALT ZU MACHEN. SIE SIND FERTIG!

**BLATT 5**  
DIESE TEILE SIND OPTIONAL UND KÖNNEN IHREN SKULPTUR AUSDRUCKSVOLLER MACHEN. SIE KÖNNEN EINFACH AUF DIE AUGEN, NASE UND OHREN GEKLEBT WERDEN.

MACHEN SIE ES EINER NACH DEM ANDEREN UM ALLE LEIMFLÄCHEN GUT ERREICHEN ZU KÖNNEN.

## Schneiden

SCHNEIDE AN ALLEN UNUNTERBROCHENEN LINIEN ENTLANG UM ALLE TEILE FÜR DAS ZUSAMMENSETZEN ZU BEKOMMEN. VERWENDE EINE SCHERE ODER BESSER DIESER ART MESSER.

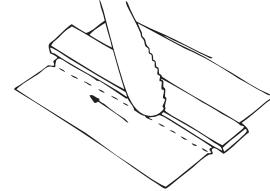
(SPART ZEIT & IST VIEL GENAUER)

### Einschnitt

## Faltlinien

DIESER SCHRITT IST SEHR WICHTIG UM AUCH BEI WIDERSPENSTIGEM PAPIER PERFEKTE FALT LINIEN ZU BEKOMMEN. MACHE DIE FALT LINIEN MIT EINEM LEEREN KUGELSCHREIBER, DER HINTERSEITE EINES BUTTERMESSERS ODER EINEM ANDEREN STUMPFEN GEGENSTAND.

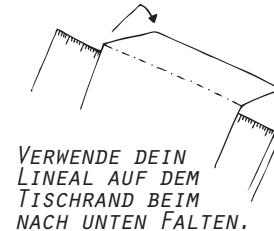
STELLE DIE LATTE AUF DIE FALT LINIE UND BEWEGE DEIN WERKZEUG DEN RAND ENTLANG. KRÄFTIG DRÜCKEN UND ÜBE MIT PAPIERRESTEN FÜR DAS BESTE RESULTAT.



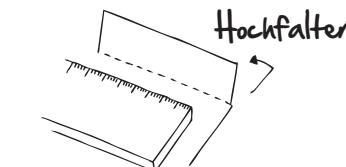
## Falten

Hochfalten  
Nach unten falten

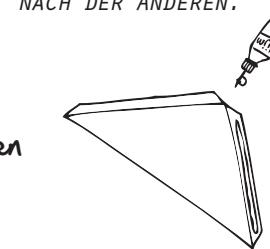
### Nach unten falten



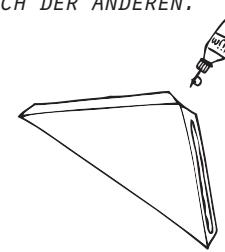
VERWENDE DEIN LINEAL AUF DEM TISCHRAND BEIM NACH UNTEN FALTEN.



### Hochfalten

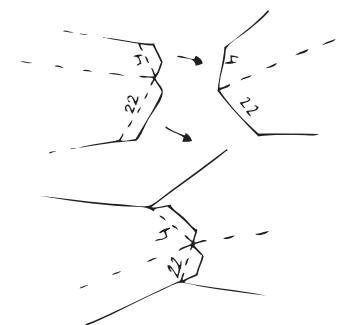


STREICHE EINEN SCHMALEN STREIFEN LEIM AUF EINE LEIMFLÄCHE UND LASS IHN EINIGE SEKUNDEN TROCKNEN. STELLE DIE LEIMFLÄCHE GEGEN DEN ENTSPRECHENDEN PAPIERTEIL, DRÜCKE UND HALTE EINEN AUGENBLICK. LEIME DIE FLÄCHEN EINE NACH DER Anderen.



## Zusammensetzen

ALLE NUMMERN ZEIGEN DEN PLATZ DER ENTSPRECHENDEN NUMMER AUF DEN LEIMFLÄCHEN. SIE SIND NICHT CHRONOLOGISCH NUMMERIERT, ALSO NICHT IN DIESER REIHENFOLGE VERARBEITEN. BEIM LEIMEN UND ANDRÜCKEN IST ES RATSAM DEN TISCH MÖGLICHST VIEL ZU GEBRAUCHEN.



## Showtime

SCHAU DIR DOCH MAL DAS VIDEO "WORK IN PROGRESS" AN. ZU SEHEN AUF: WWW.ASSEMBLI.NL



## TIME-MANAGEMENT

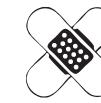
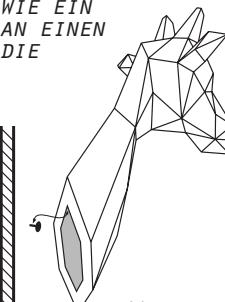
TEILE DIE MISSION AUF, WEIL ES MEHRERE STUNDEN DAUERT.



ES MACHT MEHR SPAß UND GEHT SCHNELLER, WENN MAN ZUSAMMENARBEITET.

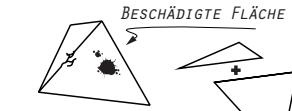
## Aufhängen

HÄNGE ES WIE EIN BILD AUF AN EINEN NAGEL AN DIE WAND.



## Reparaturhinweis

BEHALTE DIE PAPIERRESTE UM PROBLEME WIE LEIMFLECKEN, BEULEN UND LÖCHER ZU REPARIEREN.



BESCHÄDIGTE FLÄCHE

LEIME AUF BESCHÄDIGTE FLÄCHE

SCHNEIDE ÄHNLICHE DREIECKE

VIEL SPAß MIT DIESEM 3D PUZZLEPROJEKT!